

MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE

15/19 SETTEMBRE 2021 - TARANTO



PROGRAMMA CRONOLOGICO

Il programma può subire variazioni – www.medimex.it

15

Castello Aragonese – 18:00–19:00

Pictures of you. Inaugurazione su invito. Aperta dal 15 settembre al 3 ottobre 2021. A cura del Circolo Fotografico Il Castello. A seguire incontro con Marcello Nitti, Franzi Baroni, Gianluigi Trevisi, Roberto Pastore. Modera Francesco Costantini

Università

Musica di Carta: 60 anni di giornali musicali. Aperta dal 15 al 19 settembre 2021. Mostra di riviste musicali italiane e internazionali collezionate da Ernesto Assante

Teatro Fusco – 18:00–23:00

OPEN – 18:00–19:00 – INCONTRO D'AUTORE – Psicologi. Modera Ernesto Assante

OPEN – 20:30–23:00 – DOCUMENTARIO – Sisters with Transistors (2020, Lisa Rovner, 90').
Presentato da Laurie Anderson in diretta streaming

16

Streaming – 10:00–13:00

PRO – WORKSHOP – SYNC LAB – Narrativa nella musica per videogiochi (Parte 1). A cura di AIV – Accademia Italiana Videogiochi. Con Andrea Federici (AIV – Accademia Italiana Videogiochi).
Riservato a 15 partecipanti. In italiano

Università – Sala 6 – 11:00–13:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Discografia: La discografia oggi con Marco Valente

Università – Sala 9 – 11:00–13:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Fotografia: Tecnica base con Fabrizio Pastore



IN COLLABORAZIONE CON



Operazione finanziata a valere su PO FESR PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 – POC PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 "Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche" INVESTIAMO NEL VOSTRO FUTURO

MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE

15/19 SETTEMBRE 2021 - TARANTO



Teatro Fusco – 16:00–17:00

OPEN – INCONTRO D'AUTORE – Speranza. Modera Ernesto Assante

Streaming – 16:00–18:00

PRO – LISTENING SESSION – SYNC LAB – Listening Session 1: sessione di ascolto, analisi e feedback di opere proposte dai partecipanti. Music supervisor Ciara Elis (Air Edel). Modera Elis Ceglie (Node). Riservato a 6 partecipanti. In inglese

Università – Sala 3 – 16:00–18:00

PRO – MUSICARIUM Advanced – Ingegneria del suono con Marc Urselli

Università – Sala 4 – 16:00–18:00

PRO – MUSICARIUM Advanced – Fotografia con Giovanni Canitano

Università – Sala 5 – 16:00–18:00

PRO – MUSICARIUM Advanced – Comunicazione e promozione con Cristiano Maggi

Università – Sala 6 – 16:00–18:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Producers con Populous

Università – Sala 8 – 16:00–18:00

EDU – MUSICARIUM BASE – 16:00–17:00 Come promuoversi: Comunicare la musica con Giovanni Bordieri & Gian Marco Bachetti

EDU – MUSICARIUM BASE – 17:00–18:00 Come promuoversi: Spotify for Artists con Carla Armogida e Andrea Favale

Università – Sala 9 – 16:00–18:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Luci ed ombre della contrattualistica dello show-biz con Nico Regina

Spazio Porto – 16:00–18:30

PRO – SHOWCASE Rock, Pop, Indie



IN COLLABORAZIONE CON

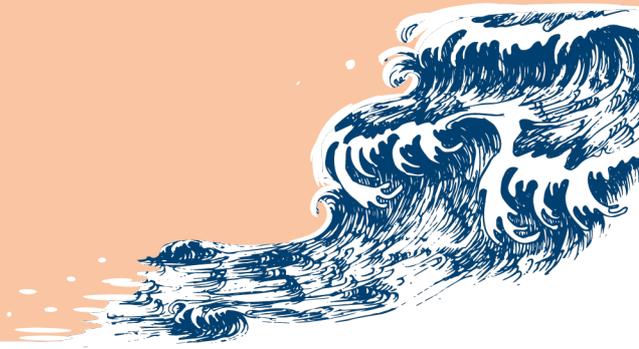


Operazione finanziata a valere su PO FESR PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 – POC PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 "Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche" INVESTIAMO NEL VOSTRO FUTURO

MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE

15/19 SETTEMBRE 2021 - TARANTO



Università – Sala 1 – 16:30–18:00

OPEN – Raccontare i brand attraverso la musica con Chiara Luzzana (Sound of City)

MARtA – 18:00–19:00

Joy Division: an ideal for living. Fotografie di Kevin Cummins. A cura di ONO arte contemporanea. Inaugurazione su invito. Aperta dal 16 settembre 2021 al 23 gennaio 2022

MARtA – 19:00–20:00

INCONTRO D'AUTORE – Kevin Cummins. Su invito

Teatro Fusco – 20:30–23:00

OPEN – 20:30–23:00 – DOCUMENTARIO – Don't Go Gentle: A film about Idles (2020, Mark Archer, 75'). Presentato da Joe Talbot (Idles)

Spazio Porto – 21:30–00:00

PRO – SHOWCASE Rock, Pop, Indie

17

Università – Sala 1 – 10:00–12:00

PRO – TALK – Sicurezza sul lavoro in tempo di pandemia. In collaborazione con Distretto Puglia Creativa, AFO6 e INAIL con Cesare Veronico (Puglia Sounds / Medimex), Lorenzo Cipriani (INAIL), Gianni Raimondi (AFO6), Federico Rasetti (Keep on Live), Vincenzo Bellini (Distretto Puglia Creativa)

Streaming – 10:00–12:00

PRO – LISTENING SESSION – SYNC LAB – Listening Session 2: sessione di ascolto, analisi e feedback di opere proposte dai partecipanti. Music supervisor Silvia Siano (Gruppo Editoriale Bixio – Cinevox Record). Modera Elvis Ceglie (Node). Riservato a 6 partecipanti

Università – Sala 4 – 10:30–11:30

PRO – TALK – Digitalizzazione e innovazione: TikTok, l'evoluzione del mezzo e la sua trasformazione con Giulia Lizzoli (TikTok Italia), Alfa. Modera Ernesto Assante



Operazione finanziata a valere su PO FESR PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 – POC PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 "Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche" INVESTIAMO NEL VOSTRO FUTURO

MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE

15/19 SETTEMBRE 2021 - TARANTO



Streaming – 10:30–11:30

PRO – WORKSHOP – Come monetizzare la tua musica online. In collaborazione con iMusician. Con Annamaria Dirella (iMusician) e Alice Bertolio (iMusician Italy). Max 25 partecipanti

Streaming – 11:00–12:00

PRO – WORKSHOP – SYNC LAB – Musica, disabilità e tecnologia. In collaborazione con Future Music Forum. Con Rich Legate (Attitude is everything), Rachel Wolffsohn (Charity OHMI), Louis Gilbert (Drake Music). In inglese

Università – Sala 2 – 11:00–12:30

PRO – TALK – Diritti d'autore: blockchain e Siae. Il futuro del diritto d'autore, rivoluzione del digitale con Matteo Fedeli (SIAE), Mario Cianchi (Sugar Music). Modera Giampiero Di Carlo

Università – Sala 6 – 11:00–13:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Discografia: Etichetta discografica – Emiliano Colasanti

Università – Sala 3 – 11:00–11:30

PRO – Wyth – Hybrid opportunities for festivals and live music. In collaborazione con Wyth. Con Samuele Franzini e Giuseppe Marmina (Wyth)

Università – Sala 9 – 11:00–13:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Fotografia: La sequenza con Cosimo Calabrese

Università – Sala 3 – 12:00–13:00

PRO – TALK – Non chiamateli concerti in streaming – La Nuova Era della musica Phygital. In collaborazione con A-Live. Con Alex Braga (A-Live)

Università – Sala 4 – 12:15–13:00

PRO – TALK – Il mercato della musica e lo streaming con Jillian Gerngross (Amazon Europe). Modera Ernesto Assante

Università – Sala 1 – 12:30–13:30

OPEN – INCONTRO D'AUTORE – Max Casacci. Modera Ernesto Assante



IN COLLABORAZIONE CON

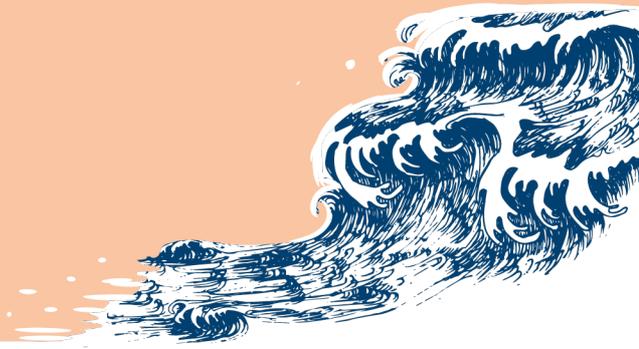


Operazione finanziata a valere su PO FESR PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 – POC PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 "Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche" INVESTIAMO NEL VOSTRO FUTURO

MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE

15/19 SETTEMBRE 2021 - TARANTO



Università – Sala 1 – 16:00–17:00

PRO – TALK – Evoluzione della stampa musicale dagli anni 80 ad oggi con Riccardo Bertoncelli (giornalista), Giampiero Vigorito (giornalista), Giampiero Di Carlo (Rockol). Modera Gino Castaldo

Università – Sala 3 – 16:00–18:00

PRO – MUSICARIUM Advanced – Ingegneria del suono con Marc Urselli

Università – Sala 4 – 16:00–18:00

PRO – MUSICARIUM Advanced – Fotografia con Giovanni Canitano

Università – Sala 5 – 16:00–18:00

PRO – MUSICARIUM Advanced – Comunicazione e promozione con Jessica Gaibotti

Università – Sala 6 – 16:00–18:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Producers con Populous

Università – Sala 8 – 16:00–18:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Come promuoversi: TikTok e il mondo della musica. Come utilizzare la piattaforma per promuovere le proprie canzoni. La storia di Alfa. Con Giulia Lizzoli e Alfa

Università – Sala 9 – 16:00–18:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Luci ed ombre della contrattualistica dello show-biz con Nico Regina

Streaming – 16:00–16:45

PRO – WORKSHOP – Brexit: what's the deal for musicians? In collaborazione con Art Infopoint UK. Con Zelig Flach and Katie James (Arts Infopoint UK) e Marie Fol (freelance advisor and cultural manager)

Spazio Porto – 16:30–18:30

PRO – SHOWCASE World

Università – Sala 2 – 17:00–17:45

PRO – TALK – L'esperienza di un manager di artisti mainstream con Brian Message (ATC) in diretta



Operazione finanziata a valere su PO FESR PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 – POC PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 "Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche" INVESTIAMO NEL VOSTRO FUTURO

MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE

15/19 SETTEMBRE 2021 - TARANTO



streaming. Modera Ernesto Assante

Streaming – 16:00–17:00

OPEN – INCONTRO D'AUTORE – Ligabue. Modera Ernesto Assante

Teatro Fusco – 18:00–20:00

OPEN – TALK – La New Wave in Italia con Oderso Rubini (Italian Records), Ciro Pagano (Gaznevada), Fabio Luzietti (Sky Arte), Garbo (cantautore), Enzo Mansueto (autore), Stefano Senardi (produttore discografico), Random. Modera Carlo Massarini

Streaming – 18:15–19:00

PRO – WORKSHOP – Management con Alan McGee (produttore discografico)

Università – Sala 1 – 18:00–19:00

OPEN – INCONTRO D'AUTORE – Aiello. Modera Ernesto Assante

Teatro Fusco – 21:00–23:00

OPEN – PROIEZIONI – Creation Stories (2021, Nick Moran, 105'). Presentato da Alan McGee (produttore discografico)

Spazio Porto – 21:30–23:30

PRO – SHOWCASE World

18

Streaming – 10:00–13:00

PRO – WORKSHOP – SYNC LAB – Narrativa nella musica per videogiochi (Parte 2). A cura di AIV – Accademia Italiana Videogiochi. Con Andrea Federici (AIV – Accademia Italiana Videogiochi). Riservato a 15 partecipanti.

Università – Sala 2 – 10:30–11:30

OPEN – TALK – Musica e Cinema con Cristian Marras e Alessio Mecozzi (Mokadelic). Modera Gino Castaldo



IN COLLABORAZIONE CON



Operazione finanziata a valere su PO FESR PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 – POC PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 "Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche" INVESTIAMO NEL VOSTRO FUTURO

MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE

15/19 SETTEMBRE 2021 - TARANTO



Università – Sala 6 – 11:00–13:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Producers con Populous

Università – Sala 8 – 11:00–13:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Comunicare la musica con Giovanni Bordieri & Gian Marco Bachetti

Università – Sala 9 – 11:00–13:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Fotografia: Sul campo con Maurizio Greco

Teatro Fusco – 11:00–13:00

OPEN – INCONTRO D'AUTORE – Willie Peyote e Fast Animals & Slow Kids. Modera Ernesto Assante

Streaming – 11:00–12:00

PRO – KEYNOTE – What's Next con Mark Mulligan (MIDIa)

Streaming – 12:00–13:00

PRO – WORKSHOP – Voglio andare a suonare in Cina, cosa devo fare? con Alessandro Pavanello (Kanjian Music)

Università – sala 4 – 11:00–12:00

PRO – WORKSHOP – Non sono un cantautore – Come (non) suona la parola con Niccolò Agliardi (Autore, cantautore, conduttore radio-TV, scrittore)

Streaming – 16:00–16:45

PRO – KEYNOTE – How AI is shaping the future of the music business con Bas Grasmeyer (Music x). In lingua inglese.

Università – Sala 1 – 16:00–17:00

OPEN – TALK – Musica e Fumetto con Mahmood (in streaming) e Lucio Staiano (Shockdom). Modera Ernesto Assante



IN COLLABORAZIONE CON



Operazione finanziata a valere su PO FESR PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 – POC PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 "Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche" INVESTIAMO NEL VOSTRO FUTURO

MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE

15/19 SETTEMBRE 2021 - TARANTO



Streaming – 16:00–17:00

OPEN – INCONTRO D'AUTORE – Coma_Cose (in streaming)

Università – Sala 3 – 16:00–18:00

PRO – MUSICARIUM Advanced – Ingegneria del suono con John Ryan

Università – Sala 4 – 16:00–18:00

PRO – MUSICARIUM Advanced – Fotografia con Giovanni Canitano

Università – Sala 5 – 16:00–18:00

PRO – MUSICARIUM Advanced – Comunicazione e promozione: La content strategy nell'era della musica liquida con Helio Di Nardo

Università – Sala 6 – 16:00–18:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Discografia: La discografia oggi con Marco Valente

Università – Sala 9 – 16:00–18:00

EDU – MUSICARIUM BASE – Luci ed ombre della contrattualistica dello show-biz con Nico Regina

Spazio Porto – 16:30–18:30

PRO – SHOWCASE Jazz

Teatro Fusco – 18:00–19:00

OPEN – INCONTRO D'AUTORE – Malika Ayane. Modera Ernesto Assante

Spazio Porto – 18:00–23:00

OPEN – PALCO RECORD

Teatro Fusco – 21:00–22:30

OPEN – LEZIONE DI ROCK – Battiato. Con Ernesto Assante e Gino Castaldo



IN COLLABORAZIONE CON



Operazione finanziata a valere su PO FESR PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 – POC PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 "Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche" INVESTIAMO NEL VOSTRO FUTURO

MEDIMEX

INTERNATIONAL FESTIVAL & MUSIC CONFERENCE

15/19 SETTEMBRE 2021 - TARANTO



Spazio Porto – 21:30–23:30

PRO – SHOWCASE Jazz

19

Teatro Fusco – 11:00–12:00

OPEN – INCONTRO D'AUTORE – Gaia. Modera Ernesto Assante

Streaming – 11:00–13:00

PRO – LISTENING SESSION – SYNC LAB – Listening Session 3: sessione di ascolto, analisi e feedback di opere proposte dai partecipanti. Music supervisor Milena Fessman (Cine Song). Modera Elvis Ceglie (Node). Riservato a 6 partecipanti. In inglese

Teatro Fusco – 12:00–13:00

OPEN – TALK – Live e Streaming. L'esperienza dei Negramaro. Con Giuliano Sangiorgi e Andrea Mariano (in diretta streaming). Modera Ernesto Assante

Medimex Music Factory

Conservatorio Giovanni Paisiello, dal 16 al 18 settembre. In collaborazione con Serpenti e Sugar Music Publishing. Iscrizioni aperte dal 26 luglio al 25 agosto.

Il programma può subire variazioni – www.medimex.it



IN COLLABORAZIONE CON



Operazione finanziata a valere su PO FESR PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 – POC PUGLIA 2014/2020 Azione 6.8 "Interventi per il riposizionamento competitivo delle destinazioni turistiche" INVESTIAMO NEL VOSTRO FUTURO